

## **Alterskonzepte in Literatur, bildender Kunst, Film und Medizin**

Henriette Herwig (Ed.)

Welche Bedeutung hat die Rede über das Alter? Welche Funktionen haben Altersrepräsentationen in den Künsten? Worin unterscheiden sich diese von Abhandlungen über das Alter in medizinischen Traktaten? Die Beiträge dieses Bandes untersuchen ausgewählte literarische, bildkünstlerische, filmische und wissenschaftsgeschichtliche Zeugnisse von der Frühen Neuzeit bis zur Gegenwart im Hinblick auf die Darstellung alter Menschen, die zugrundeliegenden Alterstheorien bzw. die Auseinandersetzung mit Altersstereotypen und die Bewertung des Alters. Die Beispielanalysen laden zum Vergleich historischer Alterskonzepte mit gegenwärtigen Vorstellungen vom Alter ein.

ISBN-10: 3793094820

ISBN-13: 978-3793094821

